



# Reino Unido contra Italia

Antón Capitel	7	Editorial. Reino Unido contra Italia. El adamismo de Reyner Banham frente al culteranismo de Ernesto N. Rogers
Antón Capitel	10	En memoria de Manuel de las Casas Gómez
	••	
Francesca Fiorelli	12	'I giovani delle colonne'. Tradición y continuidad <i>ante litteram</i> · <i>I giovani delle colonne. Tradition and continuity ante litteram</i> ◦
Ignacio Román Santiago	22	El Alzado de la Vivienda en Willow Road. Ernő Goldfinger · <i>Elevation of the Willow Road House. Erno Goldfinger</i> ◦
Pablo López Martín	32	Colin Rowe y el Equilibrio Dinámico · <i>Colin Rowe and dynamic equilibrium</i> ◦
Stefano Corbo	40	Entre ética y estética. El instituto Marchiondi de Vittoriano Viganò · <i>In the borderline between ethics and aesthetics</i>
Javier de Esteban Garbayo	48	James Stirling. Regionalismo y modernidad · <i>James Stirling. Regionalism and modernity</i>
Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean	60	De la ciudad a la ventana. Ignacio Gardella y las viviendas Borsalino en Alessandria · <i>From the city to the window</i>
Patricia de Diego	66	Denys Lasdun y el proyecto para la Universidad East Anglia. Síntesis de una filiación orgánica · <i>Denys Lasdun and the project for the University East Anglia. Synthesis of an organic affiliation</i> ◦
Juan Antonio Cortés	74	Paul Frankl, Rudolf Wittkower, Colin Rowe. Tres enfoques histórico-formales para el estudio de la arquitectura · <i>Paul Frank, Rudolf Wittkower, Colin Rowe. Three historical-formalist approaches in the study of architecture</i>
Javier García-Gutiérrez Mosteiro	84	La 'Replica Sapiente'. Algunas consideraciones sobre el legado teórico de Paolo Marconi · <i>The 'Replica Sapiente'. Some thoughts on the Theoretical Legacy of Paolo Marconi</i>
Juan J. Tuset	92	Peter Shepheard: espacios intermedios entre la arquitectura y el paisaje · <i>Peter Shepheard: spaces in between the architecture and the landscape</i> ◦
Carmen Díez Medina	100	Ejemplaridad silente: arquitectura crítica vs crítica de la arquitectura · <i>Exemplary silence: Critical Architecture versus Architectural Criticism</i>
	••	
M <sup>a</sup> Auxiliadora Gálvez Pérez	108	Procesos compartidos: los constructores de eventos · <i>Shared processes: The event's builders</i> ◦
Roger Paez i Banch	116	Mapas lacunares: activaciones cartográficas del espacio vacío · <i>Mapping emptiness: cartographic activations of the empty space</i>
	••	
Andrés Carretero	124	¡Inacción! · <i>Inaction!</i> ◦
María Teresa Muñoz	128	Taxonomía de la evolución arquitectónica · <i>Taxonomy of architectural evolution</i>
Fernando Quesada	132	Ironía o la teoría 'dans le boudoir'. Notas sobre el libro 'Irony or, the Self-Critical Opacity of Postmodern Architecture' · <i>Irony or theory 'dans le boudoir' Notes about the book 'Irony or, the Self-Critical Opacity of Postmodern Architecture'</i>